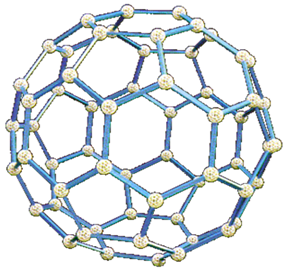








moderný študijný odbor



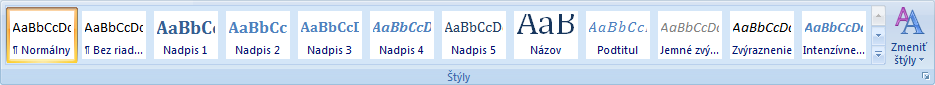
**NÁZOV UČEBNICE**

*Veľkosť písma prispôsobte dĺžke názvu pomôcky tak, aby bol dostatočne výrazný!*

Dopytovo – orientovaný projekt

# Úvod

...

Vážený kolega,   
prosím pri písaní textu nemeň predvolený typ písma.  
Na jednotlivé nadpisy kapitol (úrovne 1-4), použi predvolený štýl zo šablóny, viď.:  


# Typ nadpis 1 - Cambria 14 Bold

## Typ nadpis 2 - Cambria 13 Bold

### Typ nadpis 3 - Cambria 11 Bold

#### Typ nadpis 4 - Cambria 11 Italic

obyčajný text - Calibri 11

...

Pri dodržiavaní týchto pravidiel sa bez problémov bude generovať obsah a zlučovať dokumenty do jedného celku.

...

Ďalšie pomôcky:

1. Zalomenie na novú stranu: **CTRL + ENTER**
2. Zalomenie riadka v rámci rovnakého odstavca: **CTRL + SHIFT + ENTER**
3. Tučné písmo: **CTRL + B**
4. Šikmé písmo: **CTRL + I**
5. Podčiarknuté písmo: **CTRL + U**
6. Na centrovanie textov použite spôsob zarovnania ikonami:
7. Ak potrebujete zobraziť netlačené znaky použite ikonu:

v Trebišove .............................. vypracoval: ..............................................................

Obsah

[Úvod 2](#_Toc353800131)

[1 Typ nadpis 1 - Cambria 14 Bold 2](#_Toc353800132)

[1.1 Typ nadpis 2 - Cambria 13 Bold 2](#_Toc353800133)

[1.1.1 Typ nadpis 3 - Cambria 11 Bold 2](#_Toc353800134)

[2 Nadpis č. 1 4](#_Toc353800135)

[3 Ďalší nadpis č. 1 ... 4](#_Toc353800136)

[3.1 Podkapitola - nadpis č. 2 ... 4](#_Toc353800137)

[4 Použitá literatúra 5](#_Toc353800138)

strany na pokračovanie = práca učiteľa

# Nadpis č. 1

......

# Ďalší nadpis č. 1 ...

## Podkapitola - nadpis č. 2 ...

...

# Použitá literatúra